

# O beate N.

da *Sacrae CANTIONES Vna, Duabusque vocibus concinendae*  
MVTINAE, Iulianus Cassianus Typographus, M.DC.XVIII  
*Due Canti, ò Tenori*

**Giovanni Paolo Caprioli**

(Brescia, 1571 - ivi, 1630)  
Congr. S. Salvatoris

5

Musical score for measures 5-9. The score is in G minor (one flat) and common time (C). It features three staves: two vocal staves (Soprano and Tenor) and a basso continuo staff. The lyrics are: "O Be - a - te N." for the Soprano and "O Be - a - te N." for the Tenor.

10

Musical score for measures 10-14. The score is in G minor and common time. It features three staves: two vocal staves and a basso continuo staff. The lyrics are: "cu - ius a - ni - ma pa - ra - di - sum pos - si - det" for both voices, followed by "o Be - a - te N." for the Tenor.

15

Musical score for measures 15-19. The score is in G minor and common time. It features three staves: two vocal staves and a basso continuo staff. The lyrics are: "O Be - a - te N." for the Soprano and "o Be - a - te N." for the Tenor.

20

cu · ius a - ni · ma pa · ra - di - sum pos - si - det pa · ra - di -

cu · ius a - ni · ma pa · ra - di - sum pos - si - det pa · ra - di - sum

25

30

- sum - pos - si - det un - de ex - ul - tant an - ge -

pos - si - det un - de ex - ul - tant an - ge -

35

- li lae - tan - tur ar - chan - ge - li

- li lae - tan - tur ar - chan - ge - li lae -

40

lae - tan - tur ar - chan - ge - li. cho -

- tan - tur ar - chan - ge - li cho - rus san

45

- rus san · cto rum pro - cla - mat

- cto - rum cho - rus san · cto - rum pro - cla -

50

pro - cla - mat

- mat tur - ba vir - gi · num in -

55

N. \_\_\_\_\_ ma - ne no · bi - scum in ae -

- vi - tat N. \_\_\_\_\_ ma - ne no · bi - scum

60

65

- ter - num Tur - ba vir - gi · num in -

in ae - ter - num

*organo solo*

- vi - - - - - tat N. \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_

N. \_\_\_\_\_ ma - ne no - bi - scum

\_\_\_\_\_ ma - ne no · bi - scum in ae - ter - num N. \_\_\_\_\_

in ae - ter - - - - - num N. \_\_\_\_\_ ma -

\_\_\_\_\_ ma - ne no · bi - scum in ae - ter - - - - -

- ne no · bi - scum in ae - ter - - - - -

- num.

- num.

O beate N.  
 cuius anima paradisum possidet  
 unde exultant angeli  
 laetantur archangeli  
 chorus sanctorum proclamat  
 N. mane nobiscum in aeternum  
 Turba virginum invitat N.  
 mane nobiscum

*O beato (-a) N.,  
 la cui anima possiede il Paradiso,  
 motivo di esultanza per gli Angeli  
 e di letizia per gli Arcangeli,  
 il coro dei Santi proclama  
 "N., rimani con noi in eterno".  
 La schiera delle Vergini invita N.  
 "rimani con noi "*