

Dilectus meus

da CORONA GEMMARUM COELESTIUM

In hanc Musicalem Harmoniam Sola, Duobus, Tribus, Quatuor, & Quinque Vocibus, Contextam

VENETIIS M.DC.XIII - Apud Ricciardum Amadinum

Tre Soprani, e Basso

5

Musical score for five voices (Soprano I, Soprano II, Soprano III, Alto, Bass) in common time. The lyrics are: Di - lec - tus me - us di - lec - tus me -

10

Musical score for five voices (Soprano I, Soprano II, Soprano III, Alto, Bass) in common time. The lyrics are: - us lo - qui - tur mi - hi di - lec - tus di - lec -
- us lo - qui - tur mi - hi di - lec - tus me -
- us lo - qui - tur mi - hi di - lec -
- us lo - qui - tur mi - hi, di - lec - tus me - us lo -

Musical score for measures 15-19. It features four vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: - tus lo - qui - tur mi - hi. Sur - . The piano part includes a 3-measure rest in the first measure of the second system.

Musical score for measures 20-24. It features four vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: - ge sur - ge sur - ge. The piano part includes a 3-measure rest in the first measure of the second system.

Musical score for measures 25-29. It features four vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: sur - ge sur - ge sur - ge. The piano part features a complex rhythmic accompaniment with sixteenth notes.

- ge sur - ge pro - pe -
 - ge sur - ge pro - pe -
 - ge Sur - ge pro - pe - ra a - mi - ca me - a
 - ge. Sur - ge pro - pe -

[#]

- ra a - mi - ca me - a
 - ra a - mi - ca me - a
 di - lec - ta me - a et ve -
 - ra a - mi - ca me - a di - lec - ta me - a et ve -

#

iam e - nim hi - ems tran - si - jt im - ber a - bi - jt et re -
 iam e - nim hi - ems tran - si - jt im - ber a - bi - jt
 - ni im - ber a - bi - jt et re - ces -
 - ni iam e - nim hi - ems tran - si - jt im - ber a - bi - jt et

#

- ces - sit sur - ge

sur - ge sur -

- sit. Sur - ge

re - ces - sit Sur - ge

sur - ge sur - ge pro

Sur - ge

Sur - ge Sur -

- pe - ra a - mi - ca me - a et ve - ni

- ge pro - pe - ra a - mi - ca me - a et ve - ni

sur - ge pro - pe - ra a - mi - ca me - a et ve - ni sur - ge

Sur - ge pro - pe - ra a - mi - ca me - a et ve - ni. Sur -

Sur - ge pro -

pro - pe - ra a - mi - ca me - a et ve -

- mi - ca me - a et

- ge pro - pe - ra a - mi - ca me -

- pe - ra a - mi - ca me - a et

ni.

ve - ni.

- a et ve - ni.

ve - ni.

Dilectus meus loquitur mihi.
 Surge propera amica mea,
 iam enim hiems transijt,
 imber abiit et recessit.
 Surge propera amica mea et veni.
 (Ct 2, 10-11)

*Ora parla il mio diletto e mi dice:
 "Alzati, amica mia,
 mia bella, e vieni!
 Perché, ecco, l'inverno è passato,
 è cessata la pioggia, se n'è andata.
 Alzati, amica mia,
 mia bella, e vieni!"*